Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Froid, veuillez visiter :
bpfroid.fr/annales-sujets-et-corriges

BP : MONTEUR DÉPANNEUR EN FROID ET CLIMATISATION		SESSION 2010
ÉPREUVE : *E6* FRANÇAIS – Épreuve non rénovée	DURÉE : 2H	Coefficient : 2

Ce sujet comporte 2 pages numérotées de 1 à 2. Assurez-vous que cet exemplaire est complet.

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

TEXTE

En offrant au plus grand nombre une masse toujours croissante de connaissances, Internet réalise-t-il le rêve des Lumières (1) ou prépare-t-il le cauchemar d'un savoir public livré aux appétits privés ? Grâce à — ou à cause de — Google, ces questions n'ont plus rien d'abstrait. Ces quatre dernières années, le célèbre moteur de recherche a numérisé et mis en ligne des millions d'ouvrages puisés dans les fonds des plus grandes bibliothèques universitaires. Pour les auteurs et éditeurs, cette opération constituait une violation flagrante du copyright (2). Après de longues négociations, les parties ont abouti à un accord à l'automne 2008 qui devrait bouleverser la façon dont les livres parviennent à leurs lecteurs. Si les contours légaux et économiques du nouvel espace qu'instaure cet arrangement restent flous, l'objectif des directeurs de bibliothèque est clair : ouvrir leurs collections et les rendre disponibles à tout lecteur en tout lieu. Un projet simple en apparence, mais sans cesse entravé par les contraintes sociales et les intérêts économiques. Tout comme, il y a deux siècles, celui de la République Mondiale des Lettres (3).

Le XVIIIe siècle, celui des Lumières, professait une confiance totale dans le monde des idées — que les encyclopédistes appelaient la République des Lettres. Un territoire sans police ni frontières et sans inégalités autres que celles des talents. N'importe qui pouvait s'y installer pour peu qu'il exerçât l'un des deux attributs de sa citoyenneté, à savoir l'écriture et la lecture. Aux écrivains de formuler des idées, aux lecteurs d'en apprécier le bien-fondé. Portés par l'autorité du mot imprimé, les arguments se diffusaient en cercles concentriques et seuls les plus convaincants l'emportaient.

En cet âge d'or de l'écrit, les mots circulaient aussi par voie épistolaire (4). En feuilletant l'épaisse correspondance de Voltaire, de Jean-Jacques Rousseau, de Benjamin Franklin ou de Thomas Jefferson, on plonge au cœur de la République des Lettres. Ces quatre écrivains débattaient des sujets cruciaux de leur époque dans un flux de courriers ininterrompu qui, reliant l'Europe et l'Amérique, présentait déjà toutes les caractéristiques d'un réseau d'informations transatlantique.

Mais il importe de souligner que la République des Lettres n'était démocratique que dans ses principes. En réalité, elle appartenait aux riches et aux aristocrates. En dépit de ses principes généreux, la République des Lettres composait un monde clos, inaccessible aux non-privilégiés.

Aujourd'hui, dans le monde des bibliothèques de recherche et du virtuel, les principes et la réalité se contredisent-ils comme ils le faisaient au XVIIIe siècle ?

Á défaut de pouvoir prédire l'avenir, on peut seulement lire attentivement les termes de l'accord et en tirer quelques hypothèses. Si Google rend accessible, à un prix raisonnable, les fonds cumulés de toutes les grandes bibliothèques, on ne mégotera (5) pas sur nos applaudissements. Après tout, n'est-il pas préférable de disposer d'un immense corpus de titres, fut-ce à un prix élevé, que de n'avoir accès à rien ? Sans doute, mais l'accord de l'automne 2008 bouleverse radicalement le monde numérique en concentrant tous les pouvoirs entre les mains d'une seule entreprise.

Si l'on excepte Wikipédia, Google contrôle déjà l'accès à l'information en ligne de la grande majorité des internautes, qu'ils cherchent un article, une photographie, une machine à laver ou un ticket de cinéma. Sans compter les services annexes au célèbre moteur de recherche : Google Earth, Google Maps, Google Images, Google Labs, Google Finance, Google Arts, Google Food, Google Sports, Google Health, Google Checkout, Google Alerts et autres dérivés en cours d'élaboration. Á présent, Google Book Search est sur le point d'inaugurer la plus grande bibliothèque et le plus important magasin de livres de l'histoire.

C'est un tournant majeur dans le développement de ce que nous appelons la société de l'information. Si nous ne rééquilibrons pas la balance, les intérêts privés pourraient bientôt l'emporter pour de bon sur l'intérêt public. Le rêve des Lumières serait alors plus inaccessible que jamais.

***Robert Darnton**, historien et directeur de la bibliothèque de Harvard, Le Monde diplomatique Mars 2009.*

45

Notes :
1 Les Lumières : penseurs et philosophes du XVIIIe siècle qui défendent un savoir accessible à tous dans tous les domaines.
2 Copyright : droits d'auteur.
3 République Mondiale des Lettres : communauté internationale de savants au XVIIIe siècle.
4 Épistolaire : échange par lettres.
5 Mégoter : économiser

QUESTIONS

(Toutes les réponses doivent être rédigées)

COMPÉTENCES DE LECTURE (10 points)

1. L'auteur compare deux époques. Lesquelles ? (1 point)
2. Identifiez deux points communs sur la conception de la culture entre ces deux époques. (2 points)
3. Quelles sont les limites de l' « âge d'or de l'écrit » au siècle des Lumières ? Vous relèverez des éléments du texte pour expliquer votre réponse. (2,5 points)
4. Les livres, la connaissance n'appartiennent aujourd'hui plus au seul domaine de la culture. Vous relèverez dans le premier paragraphe un champ lexical qui illustre cette idée. (2 points)
5. Quelle menace présente Google selon l'auteur ? Vous justifierez votre réponse en vous appuyant sur les deux derniers paragraphes (ligne 34 à la fin du texte). (2,5 points)

COMPÉTENCES D'ÉCRITURE (10 points)

Une discussion s'engage avec un ami sur l'accès à la culture et à l'information pour tous et partout dans le monde. Votre ami défend internet. Vous lui montrez les limites de cet outil et vous lui en présentez d'autres.
Vous rapporterez cette discussion dans un texte structuré d'une trentaine de lignes dans lequel apparaîtront clairement ces deux points de vue.

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.